



DAB-1901030101041001 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) Examination

April - 2022

Hindi

(Hindi Sahitya ka Itihash)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
(२) प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट हैं ।
(३) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
- १ भक्तिकाल के उद्भव की परिस्थितियाँ स्पष्ट कीजिए । १४
- २ राम काव्यधारा की प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए । १४
- ३ 'भक्तिकाल हिन्दी साहित्य का स्वर्णयुग है' इस कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए । १४
- ४ राम भक्तिधारा के प्रमुख कवि संत तुलसीदास की साहित्य-साधना का परिचय दीजिए । १४
- ५ कृष्णमार्गी काव्य-धारा का संक्षिप्त परिचय देकर उसकी साहित्यिक प्रवृत्तियाँ तथा विशेषताओं की चर्चा कीजिए । १४
- ६ कृष्णमार्गी भक्तिधारा की विशेषताएँ बतलाते हुए कृष्णभक्ति धारा के प्रतिनिधि कवि सूरदास की भक्ति-भावना का परिचय दीजिए । १४
- ७ रीतिबद्ध और रीतिमुक्त काव्य की तुलना कीजिए । १४

- ८ 'रीतिकाल' के कवि बिहारी का योगदान स्पष्ट कीजिए । १४
- ९ टिप्पणि लिखिए : १४
- (१) बिहारी सतसई
- (२) मीरांबाई
- १० टिप्पणि लिखिए : १४
- (१) कवि केशवदास
- (२) घनानन्द
-